

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Унерская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТО
На заседании педагогического совета
Протокол № 1
от « 30 » 08. 2022

Директора школы МКОУ Унерская СОШ
В.В Хлебников
Приказ № 11/2 от « 31 » 08. 2022



Рабочая программа по литературе

5 класс

Количество часов в неделю: 4

Количество часов в год: 136

Составитель: Межекова О.В.

с. Унер
2022– 2023 учебный год

Пояснительная записка

Адаптированная образовательная рабочая программа по чтению и развитию речи разработана на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5 – 9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010 г. и в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 373 от 6 октября 2009 г.).

Структура рабочей программы

- 1) Пояснительная записка.
- 2) Общая характеристика учебного предмета.
- 3) Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.
- 4) Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.
- 5) Содержание учебного предмета.
- 6) Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.
- 7) Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.
- 8) Планируемые результаты изучения учебного предмета

Важнейшие задачи образования в начальной школе: *формирование предметных и универсальных способов действий*, обеспечивающих возможность продолжения образования в основной школе; *воспитание умения учиться* – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; *индивидуальный прогресс* в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной реализуются в процессе обучения всем предметам. Однако каждый из них имеет свою специфику.

В начальной школе чтение и развитие речи служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение чтением и развитием речи станут необходимыми для подготовки учащихся с ОВЗ к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений.

Адаптированная рабочая программа по учебному курсу «Чтение и развитие речи» составлена с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ.

Характеризуя обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, хочется отметить, что умственная отсталость связана с нарушениями интеллектуального развития, которые возникают вследствие органического поражения головного мозга на ранних этапах онтогенеза (от момента внутриутробного развития до трех лет). Общим признаком у всех обучающихся с умственной отсталостью выступает недоразвитие психики с явным преобладанием интеллектуальной недостаточности, которое приводит к затруднениям в усвоении содержания школьного образования и социальной адаптации.

Своеобразие развития детей с легкой умственной отсталостью обусловлено особенностями их высшей нервной деятельности, которые выражаются в разбалансированности процессов возбуждения и торможения, нарушении взаимодействия первой и второй сигнальных систем. В структуре психики таких обучающихся в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является процесс мышления, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. *Вследствие чего знания обучающегося с умственной отсталостью об окружающем мире являются неполными и, возможно,*

искаженными, а их жизненный опыт крайне беден. В свою очередь, это оказывает негативное влияние на овладение знаниями в процессе школьного обучения.

Развитие всех психических процессов у ребенка с легкой умственной отсталостью отличается качественным своеобразием, при этом нарушенной оказывается уже первая ступень познания – **ощущения и восприятие**. Неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки в окружающей среде. В процессе освоения учебного предмета это проявляется в замедленном темпе узнавания и понимания учебного материала. Вместе с тем, несмотря на имеющиеся недостатки, обучающийся с умственной отсталостью оказывается значительно более сохранным, чем процесс **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. У этой категории обучающихся из всех видов мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное и словесно-логическое) в большей степени нарушено логическое мышление, что выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Особые сложности возникают у обучающегося при понимании переносного смысла отдельных фраз или целых текстов. Обучающемуся с легкой умственной отсталостью присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: как правило, *они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия.*

Особенности восприятия и осмысления обучающимся учебного материала неразрывно связаны с особенностями его **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающегося с умственной отсталостью также обладает целым рядом специфических особенностей: лучше запоминает внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознается и запоминается внутренние логические связи; формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Однако использование различных дополнительных средств и приемов в обучении (иллюстративной, символической наглядности, различных вариантов планов, вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала.

Особенности нервной системы школьника с умственной отсталостью проявляется и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям обучающихся с умственной отсталостью свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности.

У обучающихся с умственной отсталостью отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической.

Психологические особенности обучающегося с умственной отсталостью проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости

эмоции в целом сохранны, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью.

Волевая сфера обучающихся, воспитанников характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем переносят их в прежнем виде, не учитывая изменения условий.

Таковы наиболее характерные черты недоразвития и особенности протекания познавательных и эмоционально-волевых процессов умственно отсталых школьников.

Чтение и развитие речи является эффективным средством всестороннего развития личности обучающегося с ОВЗ. На уроках чтения в 5-9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ним требуется большая методическая вариативность.

Обучающиеся с ОВЗ трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателей они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором.

Для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению.

Обучающиеся учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно, последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев. Давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания обучающихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Адаптированная рабочая программа по чтению и развитию речи, 5-9 классы разработана на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида, 5-9 классы, под редакцией доктора педагогических наук В. В. Воронковой, Москва «Просвещение» 2010 г. и в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.).

Нормативно-правовую базу разработки адаптированной рабочей программы «Чтение и развитие речи» составляют:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Нормативно-методические документы Минобрнауки Российской Федерации и другие нормативно-правовые акты в области образования;
- Адаптированная основная образовательная программа общего образования, разработанная на основе ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью;
- Положение о рабочей программе школы;
- Устав образовательной организации.

Программа обеспечивается УМК:

Чтение, 5 класс, автор - составитель: Малышева З.Ф.- М.:Просвещение, 2013г.

Чтение, 6 класс, автор-составитель: Бгажнокова И.М., Погостина Е.С.- М.:Просвещение, 2014г.

Чтение, 7 класс, автор-составитель А.К. Аксёнова, учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2013 г.

Книга для чтения , 8 класс, автор-составитель: Малышева З.Ф.- М.: Просвещение, 2013г

Чтение, 9 класс, автор-составитель: А.К. Аксёнова, М.И.Шишкова - М.: Просвещение, 2014г.

2.Общая характеристика учебного предмета.

Процесс обучения чтению и развитию речи неразрывно связан с решением специфической задачи специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида – коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, воли, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучение чтению и развитию речи носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, является одним из средств социальной адаптации в условиях современного общества.

Цели и задачи обучения:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности; совершенствование всех видов речевой деятельности;

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; овладение первоначальными навыками работы с учебными и научно-познавательными текстами;

- обогащение нравственного опыта школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию и развитие:

- основных мыслительных операций;
- наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- зрительного восприятия и узнавания;
- пространственных представлений и ориентации;
- речи и обогащение словаря;
- коррекцию нарушений эмоционально-волевой и личностной сферы;
- коррекцию индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Основные виды деятельности на уроке

Аудирование (слушание) — это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов).

Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс чтения доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения (зачем я буду читать) и выбор вида чтения (ознакомительное, выборочное и т. д.); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений — логического и др., соответствующих смыслу текста.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текстов

определяет специфические умения участия в диалоге: отвечать и задавать вопросы по тексту; создавать монолог: отбирать и использовать изобразительно-выразительные

средства языка для создания собственного устного высказывания; воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Каждый урок чтения и развития речи оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Программный материал в программе представлен в сравнительно небольшом объеме с учетом индивидуальных показателей скорости и качества усвоения представлений, знаний, умений практического материала, их применения в зависимости от степени выраженности и структуры дефекта обучающихся, что предусматривает необходимость индивидуального и дифференцированного подхода на уроках чтения и развития речи.

Проверку навыков чтения проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем, специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): V — 45–60 слов; VI–VII — 70–80 слов; VIII — IX — 90–100 слов.

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

На уроках чтения в 5–9 классах продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все обучающиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи обучающихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане ОУ

Согласно учебному плану всего на изучение учебного предмета «Чтение и развитие речи» в средней школе выделяется; в 5-м, 6-м классах - 4 часов в неделю, 136 часов в год (34 учебные недели); в 7х, 8-х 9-х – 102 часов в год, в неделю 3 часов (34 учебные недели)

4 Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные УУД

- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.
- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Метапредметными результатами изучения курса Чтение и развитие речи является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД

- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

Познавательные УУД

- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УУД

- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;

- дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.
-

5) Содержание учебного предмета, курса;

ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ 5 класс 136 часов (4 ч в неделю)

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение¹

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких **отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению**, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

Бианки В.В. «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

Волков А.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

Гайдар А.П. «Чук и Гек».

Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога».

Петмяк Ф.П. «Семьсот семьдесят семь мастеров».

Полевой Б.Н. «Сын полка».

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Маза».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий Г.А. «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мама», «Ушан», «Сиротка».

Календарно - тематическое планирование уроков

Плановых контрольных работ ____, зачетов, тестов ____, л.р. ____ и др.

| № пункта (§) | Кол-во часов | № урока | Наименование разделов и тем урока | Дата проведения | | Примечание |
|--------------|--------------------------|---------|---|-----------------|-------------|------------|
| | | | | по плану | фактический | |
| 1 | 4 | | Устное народное творчество | | | |
| | 1 | 1 | Считалки. Заклички-приговорки. Потешки. | | | |
| | 1 | 2 | Пословицы и поговорки | | | |
| | 1 | 3 | Загадки | | | |
| | 1 | 4 | Вопросы и задания к темам | | | |
| 2 | 19+ 1 в\ч | | Сказки | | | |
| | 1 | 5 | «Никита Кожемяка» | | | |
| | 1 | 6 | «Как наказали медведя» | | | |
| | 1 | 7 | «Золотые руки» | | | |
| | 1 | 8 | Анализ сказок | | | |
| | 1 | 9 | «Морозко». Русская народная сказка | | | |
| | 1 | 10 | Падчерица и Морозко | | | |
| | 1 | 11 | Дочка и Морозко | | | |
| | 1 | 12 | «Два мороза» | | | |
| | 1 | 13 | «Три дочери» | | | |
| | 1 | 14 | А.С.Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» | | | |
| | 1 | 15 | Нищенка и царевна | | | |
| | 1 | 16 | Поиски Елисея невесты | | | |
| | 1 | 17 | Беседа по сказке А.С.Пушкина | | | |
| | 1 | 18 | Д.Мамин-Сибиряк «Серая Шейка | | | |
| | 1 | 19 | Знакомство Серой Шейки и зайца | | | |
| | 1 | 20 | Лиса и Серая Шейка | | | |
| | 1 | 21 | Спасение Серой Шейки | | | |
| | 1 | 22 | Беседа по прочитанному произведению | | | |
| | 1 | 23 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество» | | | |
| | 1 | 24. | Внеклассное чтение | | | |
| 3 | 13+ 1 в\ч | | Картины родной природы | | | |
| | 1 | 25 | Лето. Г.Скребицкий «Июнь» | | | |
| | 1 | 26 | И.Суриков «Ярко солнце светит» | | | |
| | 1 | 27 | А.Платонов «Июльская гроза» | | | |
| | 1 | 28 | Забота Наташи о брате | | | |
| | 1 | 29 | Как Наташа и Антошка добрались домой | | | |
| | 1 | 30 | А.Прокофьев «Березка» | | | |
| | 1 | 31 | Обобщающий урок по теме «Лето» | | | |

| | | | | | | |
|----------|---------------------------|----|--|--|--|--|
| | | | Осень | | | |
| | 1 | 32 | Г.Скребицкий «Сентябрь», «Золотая осень» | | | |
| | 1 | 33 | К.Бальмонт «Осень» | | | |
| | 1 | 34 | Г.Скребицкий «Добро пожаловать» | | | |
| | 1 | 35 | Беседа по рассказу «Добро пожаловать» | | | |
| | 1 | 36 | В.Астафьев «Осенние грусти» | | | |
| | 1 | 37 | И.Бунин «Первый снег» | | | |
| | | | | | | |
| 4 | 12+ 1в\ч | | О друзьях-товарищах | | | |
| | 1 | 38 | Ю.Яковлев «Колючка» | | | |
| | 1 | 39 | Беседа по рассказу «Колючка» | | | |
| | 1 | 40 | Ю.Яковлев «Рыцарь Вася» | | | |
| | 1 | 41 | Анализ рассказа | | | |
| | 1 | 42 | Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома» | | | |
| | 1 | 43 | Беседа по рассказу | | | |
| | 1 | 44 | В.Медведев «Фосфорический мальчик» | | | |
| | 1 | 45 | Беседа по рассказу | | | |
| | 1 | 46 | Л.Воронкова «Дорогой подарок» | | | |
| | 1 | 47 | Анализ рассказа | | | |
| | 1 | 48 | Я.Аким «Твой друг» | | | |
| | 1 | 49 | Обобщающий урок по теме | | | |
| | 1 | 50 | Внеклассное чтение | | | |
| 5 | 4 | | Басни И.Крылова | | | |
| | 1 | 51 | «Ворона и лисица» | | | |
| | 1 | 52 | «Щука и кот» | | | |
| | 1 | 53 | «Квартет» | | | |
| | 1 | 54 | Обобщающий урок по теме | | | |
| 6 | 14 | | Спешите делать добро | | | |
| | 1 | 55 | Н.Хмелик «Будущий олимпиец» | | | |
| | 1 | 56 | Беседа по рассказу | | | |
| | 1 | 57 | О.Бондарчук «Слепой домик» | | | |
| | 1 | 58 | В Осеева «Бабка» | | | |
| | 1 | 59 | Отношение Борьки к бабушке | | | |
| | 1 | 60 | Смерть бабушки | | | |
| | 1 | 61 | Работа с текстом «Бабка» | | | |
| | 1 | 62 | А.Платонов «Сухой хлеб» | | | |
| | 1 | 63 | Засуха – это беда | | | |
| | 1 | 64 | Беседа по рассказу | | | |
| | 1 | 65 | В.Распутин «Люся» | | | |
| | 1 | 66 | В.Брюсов «Труд» | | | |
| | 1 | 67 | Р.Рождественский «Огромное небо» | | | |
| | 1 | 68 | Обобщающий урок по теме | | | |
| 7 | 20+ 1в\ч | | Картины родной природы Зима | | | |
| | 1 | 69 | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою» | | | |
| | 1 | 70 | Г.Скребицкий «Декабрь» | | | |
| | 1 | 71 | Г.Скребицкий «Всяк по-своему» | | | |
| | 1 | 72 | Анализ рассказа | | | |

| | | | | | | |
|----------|--------------------------------------|-----|--|--|--|--|
| | 1 | 73 | К.Бальмонт «К зиме» | | | |
| | 1 | 74 | С.Есенин «Поет зима – аукает», «Береза» | | | |
| | 1 | 75 | А.С.Пушкин «Зимняя дорога» | | | |
| | 1 | 76 | Обобщающий урок по теме «Зима» | | | |
| | | | Весна | | | |
| | 1 | 77 | Г.Скребицкий «Март» | | | |
| | 1 | 78 | А.Толстой «Вот уж снег последний в поле тает» | | | |
| | 1 | 79 | Г.Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» | | | |
| | 1 | 80 | Г.Скребицкий «Весна-красна» | | | |
| | 1 | 81 | Г.Скребицкий «Грачи прилетели» | | | |
| | 1 | 82 | Г.Скребицкий «Заветный кораблик» | | | |
| | 1 | 83 | Г.Скребицкий «В весеннем лесу» | | | |
| | 1 | 84 | А.Толстой «Весенние ручьи» | | | |
| | 1 | 85 | Стихотворения А.Пушкина, А.Блока, Е.Серова | | | |
| | 1 | 86 | И.Соколов-Микитов «Весна» | | | |
| | 1 | 87 | Стихотворения И.Бунина, С.Есенина | | | |
| | 1 | 88 | Обобщающий урок по теме «Весна» | | | |
| | 1 | 89 | Внеклассное чтение | | | |
| 8 | 14+ 1 в\ч | | О животных | | | |
| | 1 | 90 | Н.Гарин-Михайловский «Тема и Жучка» | | | |
| | 1 | 91 | Встреча Темы с Жучкой | | | |
| | 1 | 92 | Беседа по рассказу | | | |
| | 1 | 93 | А.Толстой «Желтухин» | | | |
| | 1 | 94 | Как Желтухин осваивался на новом месте | | | |
| | 1 | 95 | Как Желтухин начал летать | | | |
| | 1 | 96 | К.Паустовский «Кот-Ворюга» | | | |
| | 1 | 97 | Беседа по рассказу | | | |
| | 1 | 98 | Б.Житков «Про обезьянку» | | | |
| | 1 | 99 | Проказы Яшки | | | |
| | 1 | 100 | Э.Асадов «Дачники» | | | |
| | 1 | 101 | Ф.Абрамов «Из рассказа Олены Даниловны» | | | |
| | 1 | 102 | С.Михалков «Будь человеком» | | | |
| | 1 | 103 | Обобщающий урок по теме | | | |
| | 1 | 104 | Внеклассное чтение | | | |
| 9 | 12 | | Из прошлого нашего народа | | | |
| | 1 | 105 | О.Тихомиров «На поле Куликовом» | | | |
| | 1 | 106 | Анализ рассказов «На поле Куликовом» | | | |
| | 1 | 107 | С.Алексеев «Рассказы о войне 1812 года» | | | |
| | 1 | 108 | Н.Некрасов отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» | | | |
| | 1 | 109 | А.Куприн «Белый пудель» | | | |
| | 1 | 110 | Как работал Сергей | | | |

| | | | | | | |
|-----------|-----------|-----|--|--|--|--|
| | 1 | 111 | Выступление Арто | | | |
| | 1 | 112 | Беседа по рассказу «Белый пудель» | | | |
| | 1 | 114 | Л.Жариков «Снега, поднимитесь метелью!» | | | |
| | 1 | 115 | Анализ рассказа | | | |
| | 1 | 116 | Ю.Коринец «У могилы неизвестного солдата» | | | |
| | 1 | 117 | Обобщающий урок по теме | | | |
| 10 | 17 | | Из произведений зарубежных писателей | | | |
| | 1 | 118 | В.Гюго «Гаврош» | | | |
| | 1 | 119 | Гаврош опекает малышкой | | | |
| | 1 | 120 | М.Твен «Приключение Тома Сойера» | | | |
| | 1 | 121 | Как потерялись Том и Бекки | | | |
| | 1 | 122 | Характеристика Тома | | | |
| | 1 | 123 | Что предпринял Том для спасения | | | |
| | 1 | 124 | Как встретили вернувшихся детей | | | |
| | 1 | 125 | С.Лагнрлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» | | | |
| | 1 | 126 | Нильс и гном | | | |
| | 1 | 127 | Как заколдовали Нильса | | | |
| | 1 | 128 | Будущее Нильса | | | |
| | 1 | 129 | Г.Х.Андерсен «Русалочка» | | | |
| | 1 | 130 | Как встречали принца | | | |
| | 1 | 131 | Анализ сказки «Русалочка» | | | |
| | 1 | 132 | Обобщающий урок по теме «Из зарубежной литературы» | | | |
| | 1 | 133 | Повторение изученного за год | | | |
| | 1 | 134 | Повторение изученного за год | | | |
| | 1 | 135 | Проверка техники чтения | | | |
| | 1 | 136 | Зачетный итоговый урок | | | |