

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

Унерская средняя общеобразовательная школа

ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета
протокол №1
от «31» августа 2021 г.

И.о. директора МКОУ Унерская СОШ

В.В. Хлебников
приказ № 9 от «31» 08 2021г.

Рабочая программа

по технологии

2 класс

Количество часов в неделю: 1

Количество часов в год: 34

Составитель: Каширина Надежда Алексеевна

с. Унер

2021– 2022 учебный год

Рабочая программа по курсу «Технология» разработана на основе Концепции стандарта второго поколения, требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы начального общего образования, фундаментального ядра содержания общего образования, примерной программы по технологии, авторской программе Е.А.Лутцевой «Технология». Ступеньки к мастерству» с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, задачи формирования у младших школьников умения учиться. Программа направлена на достижение планируемых результатов, реализацию программы формирования универсальных учебных действий.

Работа по данному курсу обеспечивается УМК:

1. Е.А Лутцева. Технология: 2 класс: Учебник для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. Дополненное – М: Вентана – Граф, 2018.
2. Е.А Лутцева. Технология: 2 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений. – 2-е издание. Дополненное – М: Вентана – Граф, 2018
- 3.Е.А.Лутцева. Технология. Ступеньки к мастерству. Программа. М: Вентана – Граф, 2012

В начальной школе закладываются основы технологического образования, позволяющие, во-первых, дать детям первоначальный опыт преобразовательной художественно-творческой и технико-технологической деятельности, основанной на образцах духовно-культурного содержания и современных достижениях науки и техники, во-вторых, создать условия для самовыражения каждого ребенка в его практической творческой деятельности через активное изучение простейших законов создания предметной среды посредством освоения технологии преобразования доступных материалов и использования современных информационных технологий.

Целью курса является саморазвитие личности каждого ребёнка в процессе освоения мира через его собственную творческую предметную деятельность.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т. п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);
- формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, об истории деятельностного освоения мира (от открытия способов удовлетворения элементарных жизненных потребностей до начала технического прогресса и современных технологий), о взаимосвязи человека с природой (как источника не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов); о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических и организационно-экономических знаний, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасного труда; приобретение навыков самообслуживания;

- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки;
- использование приобретенных знаний о правилах создания предметной и информационной среды для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Данный курс носит интегрированный характер. Суть интеграции заключается в знакомстве с различными явлениями материального мира, объединенными общими, присущими им закономерностями, которые проявляются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» обеспечивает интеграцию знаний, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, математики, окружающего мира, русского (родного) языка, литературного чтения), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Изобразительное искусство дает возможность использовать средства художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций при изготовлении изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Математика — моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими формами, телами, именованными числами.

Окружающий мир — рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера; природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания, изучение этнокультурных традиций.

Родной язык — развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Продуктивная деятельность учащихся на уроках технологии создает уникальную основу для самореализации личности. Благодаря включению в элементарную проектную

деятельность учащиеся могут применить свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или за авторство оригинальной творческой идеи, воплощенной в материальный продукт). Именно так закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и развития творчества, что создает предпосылки для более успешной социализации. Возможность создания и реализации моделей социального поведения при работе в малых группах обеспечивает благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Согласно базисному (образовательному) плану образовательных учреждений РФ всего на изучение технологии во 2 классе выделяется 34 часа в год (1 час в неделю).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Личностные ценности

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой способности - любви.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность красоты, гармонии лежит в основе эстетического воспитания через приобщение человека к разным видам искусства. Это ценность совершенства, гармонизации, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему – «красота спасёт мир».

Общественные ценности

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (9 часов).

Знание трудовой деятельности в жизни человека – труд, как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Название профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в местах проживания людей. Технология выполнения их в работы во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, ассиметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общие представления).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотворчества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материала и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (19 часов).

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки, пряжа. Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и ткани на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным особенностям.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их название, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы в обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделий, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная, рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части при помощи циркуля и путём складывания.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (вариант прямой строчки).

Конструирование и моделирование (6 часов).

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объёмных форм сгибанием. Виды соединений деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовые, проволочные). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трёх стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделия из различных материалов: транспортных средств

По модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Развивающий потенциал учебного предмета «Технология» в формировании универсальных учебных действий обоснован следующим: Ключевой ролью предметно-преобразовательной деятельности как основы формирования системы универсальных учебных действий;

Значением универсальных учебных действий моделирования и планирования, которые выступают непосредственным предметом усвоения⁷ в ходе выполнения различных предметных заданий по курсу. В ходе выполнения задач на конструирование учащиеся учатся использовать наглядные схемы, карты и модели, задающие полную ориентировочную основу выполнения предложенных заданий и позволяющие выделять необходимую систему ориентиров для выполнения действия.

Специальной организацией в курсе «Технология» процесса планомерно-поэтапной отработки предметно-преобразовательной деятельности учащихся в генезисе и развитии психологических новообразований младшего школьного возраста – умения осуществлять анализ, действовать во внутреннем умственном плане; рефлексии как осознании содержания и оснований выполняемой деятельности;

Широким использованием форм группового сотрудничества и проектных форм работы для реализации учебных целей курса.

Личностные результаты:

Создание условий для формирования следующих умений:

объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объекта, иллюстрации, результатов трудовой деятельности человека;

уважительно относиться к другому мнению, к результатам труда мастеров;

понимать исторические традиции ремёсел, уважительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Регулятивные универсальные учебные действия:

определять при помощи учителя и самостоятельно цель и деятельность на уроке;

учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);

учиться планировать практическую деятельность на уроке;

под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);

учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

работать по плану, составленному совместно с учителем, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертёжных инструментов).

Познавательные универсальные учебные действия:

наблюдать конструкции образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;

сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями,

понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;

учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания, умения;

находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;

п.п.	дел у	пл.	т		предметных знаний (базовые понятия)	учебные действия (УУД)		9
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (9 ч)								
1	1	01.09		<p>Приспособлени я первобытного человека к окружающей среде. Природа и человек.</p> <p>Урок вхождения в новую тему.</p>	<p>Познакомить с различными материалами и их свойствами.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. <p><i>При помощи учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; • организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; • исследовать конструкторско-технологические и декоративно- 	<p>Аппликация из природного материала (сухие листья и цветы) «Давай дружить».</p>	
2	2	08.09		<p>Ремёсла и ремесленники. Как родились ремёсла.</p> <p>Урок –</p>		<ul style="list-style-type: none"> • исследовать конструкторско-технологические и декоративно- 	<p>Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Чайная посуда»</p>	

				исследование.				10
3	3	15.09		Профессии ремесленников. Разделение труда. Как работали ремесленники- мастера. Урок – исследование.			художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; • оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; • обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено;	Лепка из пластилина или солёного теста (по выбору учащегося) «Кондитерские изделия к чаю»
4	4	22.09		Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда» Урок – исследование.	Познакомить с различными инструментами.	<u>При помощи учителя:</u> • Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами;	Простейшее исследование материалов. Аппликация «Пудель» из цветной бумаги и ваты.	
5	5	29.09		Каждому делу – свои инструменты. «Образцы природы». Урок применения знаний на практике.		• анализировать конструкторско – технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); • воплощать мысленный образ с	Простейшее исследование инструментов. Объёмная аппликация «Розы из хозяйственных салфеток»	

						<p>опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; • осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); • обобщать, осознавать и формулировать то новое, что усвоено. 		11
6	6	06.10	<p>Введение в проектную деятельность. От замысла к изделию.</p> <p>Урок вхождения в новую тему.</p>	<p>Познакомить с термином «симметрично – несимметрично»; познакомить со способами соединения деталей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными 	<p>Лепка из пластилина «Образ природы в фигурке животного»</p>		

7	7	13.10	Введение в проектную деятельность. Что такое композиция. Урок применения знаний на практике. Практическая работа.	<p>функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено; 	Изготовление поздравительной открытки по шаблону.	12
8	8	20.10	Введение в проектную деятельность. Выбираем конструкцию изделия. Комбинированный урок.		Аппликация из деталей по шаблону «Поднос»	
9	9	27.10	Введение в проектную деятельность. Симметрично и несимметрично. Урок применения знаний на практике. Практическая работа.		Композиция из симметричных деталей.	

10	1		Технологические операции. Разметка деталей. Урок – исследование.	Познакомить с термином «симметрично – несимметрично»; познакомить со способами соединения деталей.	<p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; • анализировать конструкторско – технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; • осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); • воплощать мысленный образ с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; • планировать последовательность своих действий для реализации поставленной задачи; • осуществлять самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); <p>обобщать, осознавать и формулировать</p>	Аппликация из цветной бумаги во выборе учащегося «Открытка с сюрпризом» (с. 45) или «Фигурки животных из кругов» (с. 49)	
11	2		Технологические операции. Отделение детали от заготовки. Урок – исследование.			Обрывные аппликации «Берёзка»	
12	3		Технологические операции. Сборка изделий. Урок применения знаний на практике.	Познакомить с работой линейки; учить работать линейкой; познакомить с чертежами и эскизами.		Игрушки – подвески (по выбору учащегося) «Клубничка, ёлочка и грибок»	
13	4		Технологические операции. Отделка изделий. Урок – исследование.			Аппликация из цветной бумаги «Символ Нового года свинья»	
14	5		Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных			Практические упражнения по построению элементов конструкций при помощи линейки.	

			инструментов. Практическая работа. Урок – исследование.		то новое, что усвоено.		14
15	6		Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга. Урок применения знаний на практике.			Практическая работа по выполнению готовых форм на основе выбранного чертежа.	
16	7		Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку. Урок применения знаний на практике.			Тренировка в построении геометрических фигур на основе чертежа.	
17	8		Разметка прямоугольника от двух прямых углов. Практическая работа. Урок – исследование.	Познакомить со свойствами тканей из растительного, животного сырья; научить изготавливать футляр.		Практическая работа в разметке прямоугольника. Цветок из бумаги	
18	9		Разметка прямоугольника от одного прямого угла. Практическая			Практическая работа в разметке прямоугольника. Домино.	

				работа. Урок – исследование.				15
19	10			Разметка прямоугольника с помощью угольника. Практическая работа. Урок – исследование.				Практическая работа в разметке прямоугольника. Поздравительная открытка.
20	11			Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы. Практическая работа. Урок – исследование.				Практическая работа в разметке деталей круглой формы.
21	12			Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера? Практическая работа. Урок – исследование.				Изготовление объёмной фигуры «Игрушка – кошка»
22	13			Новогодний проект				Изготовление новогодних игрушек

				«Мастерская Деда Мороза» урок – проект.			по выбору учащихся.	16
23	14			Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани. Урок – путешествие.	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдать конструкции и образы различных объектов природы и окружающего мира, познакомиться с традициями и творчеством мастеров родного края; • умеют сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознают их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимают особенности декоративно-прикладных изделий, называют используемые в рукотворной деятельности материалы. <p><u>При помощи учителя:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Искать, отбирать и использовать необходимую информацию; • при планировании отбирать оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами; • организовывать свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество; • исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы; 		Помпон из ниток на основе кольца.	
24	15			Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка. Урок – исследование.			Игрушки из помпона (по выбору учащегося).	
25	16			Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью. Практическая работа. Урок – исследование.			Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	
26	17			Технология изготовления швейных изделий. Практическая работа.			Изделие из ткани «Футляр для мобильного телефона»	

				Урок – исследование.		<ul style="list-style-type: none"> оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено. 		17		
27	18			Строчка прямого стежка и её варианты. Практическая работа. Урок – исследование.				Игрушки из меховых шариков.		
28	19			Разметка строчек. Практическая работа. Урок – исследование.				Подушечка для иглолок.		
Конструирование и моделирование (6 часов)										
29	1			Транспортные средства. Макеты и модели. Урок – проект.	Развивать навык творческой деятельности. Учить аккуратно выполнять макеты транспорта.	<u>При помощи учителя:</u> <ul style="list-style-type: none"> Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки; моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изучаемого); конструировать объекты с учётом их технических и художественно – декоративных условий: определять особенности конструкций, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционная карта) и выполнять по ней работу; участвовать в совместной 		Игрушки из спичечных коробков.		
30	2			Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов. Практическая работа. Урок – исследование.					Изготовление изделия, в котором детали имеют подвижное соединение (нитки, проволока).	
31	3			Техника в жизни человека.					Работа с конструктором «Лего»	

				Транспорт. От телеги до машины. Урок – проект. Промежуточная аттестация.		<p>творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата; <p>обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке.</p>	- изготовление автомобиля.	18
32	4			Техника в жизни человека. История развития транспорта. В воздухе, водной стихии и космосе. Практическая работа. Урок – исследование.			Работа с конструктором «Лего» - изготовление космической ракеты.	
33	5			Урок обобщения «Корабль будущего» Проектная деятельность.			Проектирование по замыслу «Корабль будущего»	
34	6			Урок обобщения «Корабль будущего» Проектная деятельность.				

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: знать/понимать – перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; уметь – владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности – использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

Основными результатами обучения технологии являются: начальные технико-технологические знания, умения, навыки по изготовлению изделий из различных материалов и деталей конструктора (самостоятельное планирование и организация деятельности, соблюдение последовательности технологических операций, декоративное оформление и отделка изделий и др.); начальные умения по поиску и применению информации для решения практических задач (работа с простыми информационными объектами, их поиск, преобразование, хранение). Учащиеся приобретают навыки учебного сотрудничества, формируется культура их труда.

иметь представление	знать	уметь
<p>о роли и месте человека в окружающем ребенка мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения; о человеческой деятельности утилитарного и эстетического характера; о некоторых профессиях; о силах природы, их пользе и опасности для человека; о том, когда деятельность человека сберегает природу, а когда наносит ей вред.</p>	<p>что такое деталь; что такое конструкция и что конструкции изделий бывают однодетальные и многодетальные; какое соединение деталей называется неподвижным; виды материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей), их свойства и назначения – на уровне общего представления); последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка; способы разметки: сгибанием, по шаблону; способы соединения с помощью клейстера, клея ПВА; виды отделки: раскрашивание, аппликации, прямая строчка и ее варианты;</p>	<p>наблюдать, сравнивать, делать простейшие обобщения; различать материалы и инструменты по их назначению; различать однодетальные и мно-годетальные конструкции несложных изделий; качественно выполнять изученные операции приемы по изготовлению несложных изделий; экономную разметку сгибанием, по шаблону, резание ножницами, сборка изделий с помощью клея; эстетично и аккуратно отделять изделия рисунками, аппликациями, прямой строчкой и ее вариантами; использовать для сушки плоских изделий пресс;</p>

	<p>названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила работы с ними.</p>	<p>безопасно использовать и хранить режущие и колющие инструменты (ножницы, иглы); выполнять правила культурного поведения в общественных местах. 20</p>
<p>под контролем учителя: рационально организовывать рабочее место в соответствии с используемым материалом;</p>		
<p>с помощью учителя: проводить анализ образца (задания), планировать последовательность выполнения практического задания, контролировать и оценивать качество (точность, аккуратность) выполненной работы по этапам и в целом, опираясь на шаблон, образец, рисунок и сравнивая с ними готовое изделие. При поддержке учителя и одноклассников самостоятельно справляться с доступными практическими заданиями.</p>		

Основные виды учебной деятельности учащихся

Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, наблюдать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.

С помощью учителя:

выполнять простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами);

анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное;

осуществлять практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки);

воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда;

планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания.

С помощью учителя и под его контролем организовывать свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда.

С помощью учителя:

осуществлять самоконтроль качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию, с помощью шаблона);

оценивать результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполненной работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников;

обобщать (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.

С помощью учителя:

моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и его рисунку;

определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты.

Контроль и оценка планируемых результатов предмета «Технология»

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Стартовый, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся.

Текущий:

прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;

пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;

рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах

тестирование;

практические работы;

творческие работы учащихся;

Самооценка и самоконтроль определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

качество выполнения изучаемых на уроке приемов, операций и работы в целом;

степень самостоятельности;

уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение отдаётся качественной оценке деятельности каждого ребенка на уроке, его творческим находкам в процессе наблюдений, 22 размышлений и самореализации

Критерии оценивания практических работ по технологии

Оценка "5"

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "4"

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или недовыполнена 10-15 %;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "3"

- имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени недовыполнена на 15-20 %;

- не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка "2"

- имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- неправильно выполнялись многие приемы труда;
- самостоятельность в работе почти отсутствовала;
- норма времени невыполнена на 20-30 %;
- не соблюдались многие правила техники безопасности.

-

Учебно –методическое и материально – техническое обеспечение образовательного процесса **Нормативная документация**

- 1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования – М.: Просвещение, 2011
- 2. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. - М.: Просвещение, 2011
- 3. Технология: программа: 1-4 классы / Е.А.Лутцева. – М.: Вентана-Граф, 2013.- 80с. – (Начальная школа XXI века).

-

Учебно –методический комплект

- 1.Лутцева Е.А Технология: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: в 2 ч./ Лутцева Е.А - М.: Вентана-Граф, 2013.
- 2. Лутцева Е.А Технология 1 класс: Рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений: ./ Лутцева Е.А. – М.: Вентана – Граф, 2013.

Методические пособия

- 1. Технология: методика обучения/ Лутцева Е.А .- 2-е изд. доп. – М.: Вентана-Граф, 2013.- (Начальная школа XXI века).

Технические средства обучения.

- 1. Музыкальный центр «Samsung»
- 2. Видеопроектор.
- 3. Персональный компьютер.
- 4. Принтер.
- 5. Интерактивная доска.

Интернет – ресурсы.

- 1. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). Режим доступа: <http://nsc.1september.ru/urok>
- 2. [УМК "Начальная школа XXI века"](#)
- 3. <http://school-collection.edu.ru/> – каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.
- 4. <http://fcior.edu.ru> – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.
- 5. <http://window.edu.ru> – электронные образовательные ресурсы.
- 6 <http://katalog.iot.ru> – электронные образовательные ресурсы.
- 7. <http://www.it-n.ru/> – «Сеть творческих учителей».

Лист регистрации изменений к рабочей программе технологии

(название программы)

учителя Кашириной Н. А.

(Ф.И.О. учителя)

№№ пп	Дата Изменения	Причина изменения	Суть изменения	Корректирующие действия