

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по технологии для 4 класса разработана на основе «Положения о рабочих программах учителей начальных классов МКОУ Унерская СОШ, ООП НОО МКОУ Унерская СОШ, требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования; программы формирования универсальных учебных действий.

На технологию в 4 классе отведен 1 час (34 ч в год, 34 учебные недели).

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

 Личностные результаты

Оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соот­носить их с общепринятыми нормами и ценностями.

Описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий де­коративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров.

Принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним.

Понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей труда.

**Метапредметные результатыРегулятивные универсальные учебные действия**

Самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения.

 С помощью учителя анализировать предложенное задание, отделять известное oт неизвестного.

Совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему. Самостоятельно выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи).

Предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных.

Самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты.

Выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять с ним свои действия.

Осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, проверятьмоде ли в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

**Познавательные универсальные учебные действия**

Искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, в сети Интернет.

Приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений.

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, событий, использовать её для выполнения предлагаемых и жизненных задач.

Делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

Опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания умения, делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла.

Высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновывать и аргументировать. Слушать других, уважительно относиться к их мнениям, пытаться договариваться. Сотрудничать, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).

**Предметные результаты**

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда,самообслуживание

Иметь представление:

* о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
* об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
* о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом.

Использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности.

Бережно относиться и защищать природу и материальный мир.

Безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером).

1. Выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву**).** Технология ручной обработки материалов. Основы графической грамоты

Называть наиболее распространённые искусственные и синтетические материалы (бумага, металлы, ткани) и их свойства.

Последовательно читать и выполнять разметку развёрток с помощью контрольно­измерительных инструментов.

Читать и выполнять основные линии чертежа (осевая и центровая).

Соблюдать правила безопасной работы канцелярским ножом.

Выполнять петельную строчку, её варианты, знать их назначение.

 Называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

* о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
* об основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
* о композиции изделий декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;
* традициях декоративно-прикладного искусства в создании изделий;
* стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
* художественных техниках (в рамках изученного).

Читать простейший чертёж (эскиз) развёрток.

Выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов.

Подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изго­товления изделий.

Выполнять рицовку.

Оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами.

Находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

1. Конструирование и моделирование

Приводить примеры простейших способов достижения прочности конструкций.

Конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным деко­ративно-художественным условиям.

Изменять конструкцию изделия по заданным условиям.

Выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требова­ний конструкции.

1. Использование компьютерных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Называть основные части компьютера (с которыми работали на уроках) и их назначе­ние.

С помощью учителя:

* создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображе­ний на экране компьютера;
* оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
* работать с доступной информацией;
* работать в программах Word, PowerPoint.

**Личностными** результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и стар­шим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжела­тельность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважи­тельное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

**Метапредметным** результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного про­цесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуа­цию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практиче­ской задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

**Предметными** результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, ху­дожника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Предметно-практическая среда и предметно-манипулятивная деятельность ребенка являются основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно изучать историю духовно- материальной культуры, семейных традиций своего и других народов, уважительно к ним относиться, а также способствуют формированию у младших школьников всех элементов учебной деятельности( планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умение располагать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижениярезультата и т.д.)

**Требования к уровню подготовки обучающихся**

К концу обучения в начальной школе должна быть обеспечена готовность учащихся дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки. Эти требования включают:

* элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании обще­человеческой культуры; о простых и доступных правилах создания функционального, ком­фортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);
* соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изде­лия; умение определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с вы­двинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии;
* достаточный уровень графической грамотности: выполнение несложных измере­ний, чтение доступных графических изображений, использование чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделий; опора на ри­сунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроиз­ведению и конструированию объектов;
* умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверка конструкции в действии, внесение корректив;
* овладение такими универсальными учебными действиями (УУД), как ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, про­гнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осу­ществление объективного самоконтроля и оценки собственной деятельности и деятельно­сти своих товарищей, умение находить и исправлять ошибки в своей практической работе;
* умение самостоятельно справляться с доступными проблемами, реализовывать реальные собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в ра­бочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель, подчиненный);
* развитие личностных качеств: любознательности, доброжелательности, трудолю­бия, уважения к труду, внимательного отношения к старшим, младшим и одноклассникам, стремления и готовности прийти на помощь тем, кто нуждается в ней.

**Содержание учебного предмета «Технология»**

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.
2. Из истории технологии.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духов­ной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историче­ском развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
3. Конструирование и моделирование.
4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных

основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего пе­риода обучения.

 1.Общекультурные и общетрудовые компетенции.Основы культуры труда,

 самообслуживание (14часов)

Преобразовательная деятельность человека в XX - начале XXI в. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, ин­формационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизне­деятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно­компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX в. (в обзорном порядке). Начало XXI в. — ис­пользование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние совре­менных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причи­ны и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенно­стей изделия). Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безо­пасного пользования бытовыми приборами.

 2.Технология ручной обработки материалов.Элементы графической грамоты (8 ч)

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стек­лоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы — полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окру­жающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художествен­ных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в со­временной проектной деятельности. Основные условия дизайна — единство пользы, удоб­ства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

 3.Конструирование и моделирование (5 ч)

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических про­блем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX — начала XXI в. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (эколо­гичность, безопасность, эргономичность и др.).

 4.Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (7 ч)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. По­иск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объ­емами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, PowerPoint.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урокап.п. | № по раз-делу | Дата | Тема урока.  | Планируемые результаты обучения | Виды учебной дея­тельности учащегося | Примечание  |
| План | Факт | освоение предметных знаний(базовые понятия) | универсальные учебные действия (УУД) |
| 1 четверть(8 ч)Современное производство |
| 1 | 1 |  |  | Современное производство. Летняя шапочка. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Реализовывает реальные собственные замыслы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуждения. Совместно с учи­телем выявляет и фор­мулирует учебную про­блему. Осуществляет те­кущий и итоговый кон­троль выполненной рабо­ты, проверяет модели в действии, вносит необхо­димые конструктивные доработки. | Рассмотреть рисунки лет­них шапочек. Рассказы­вать о назначении изде­лия. Разработать вариант изделия по алгоритму. Выполнить проект «Лет­няя шапочка» по готовой или по самостоятельно построенной выкройке. Оценить собственную ра­боту и работу однокласс­ников. |  |
| 2 | 2 |  |  | Чеканка. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложныеконструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальноерешение проблемы (за­дачи). Перерабатывает полученную информа­цию: сравнивает и клас­сифицирует факты и яв­ления. Делает выводы на основе обобщения полу­ченных знаний и освоен­ных умений. | Рассмотреть образцы панно в технике чеканки. Нарисовать сюжет для панно. Подготовить шаб­лон по эскизу. Выбрать готовый сюжет или свой собственный и выполнить панно в технике чеканки. |  |
| 3 | 3 |  |  | Электрифициро­ванная игрушка. | Называет используемые виды материалов,их свойства, способы обра­ботки. Решает задачи помоделированию,воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этаповизготовления изделии из числа освоенных. Выска­зывает свою точку зрения и пытается её обосновы­вать и аргументировать. | Выяснить, как работает электрифицированная игрушка. Рассмотреть схемы электромотора иэлектрической сети. На­зывать части двигателя автомобиля. Нарисовать условные обозначения (батарейка, проводник, выключатель, лампочка, электрозвонок). Сравни­вать схемы, находить от­личия. Проверять дейст­вие схемы в работе. |  |
| 4 | 4 |  |  | Модельтелефона. Кроссворд.  | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложныеконструкции из разных материалов:исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Отби­рает наиболее подходя­щие для выполнения задания материалы и инст­рументы. Слушает дру­гих, уважительно отно­сится к их мнениям, пы­тается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Рассмотреть устройство простейшей модели те­лефона. Определить, из чего изготовлены детали.Определить опытным пу­тем, как закрепить нить внутри стаканчиков. Изго­товить модель. Прове­рить модель в действии. Проанализировать каче­ство связи в зависимости от натяжения нити. |  |
| 5 | 5 |  |  | Модель современного предприятия.  | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обработки. Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно формулирует цель урока после предварительного обсуждения. Перерабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и яв­ления. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргу­ментировать. | Организовать производство изделий. Смоделировать работу предприятия по выбору(завод, фабрика, мастерская, дом моделей). Работать в группе. Выбрать изделие. Распределить роли в группе. Обсудить подго­товительную часть проек­та и отразить результаты обсуждения в техниче­ской документации по об­разцу. |  |
| Материалы для современного производства |
| 6 | 6 |  |  | Исследования по­лиэтилена, поро­лона, других ма­териалов. Практи­ческая работа | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовыва­ет реальные собственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Приобретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых уп­ражнений | нефте­перерабатывающим за­водом (заочно). Провести исследования и запол­нить таблицу. Изучить свойства полиэтилена. Отметить в таблице осо­бенности каждого из свойств. Сравнить свой­ства двух синтетических материалов. Привести примеры взаимозаме­няемости материалов. Найти другие образцы полимерных материалов. Обсудить результаты с одноклассниками. |  |
| 7 | 7 |  |  | Изделие из пер­чатки «Зайчик».  | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Перерабатывает полученную информа­цию: сравнивает и клас­сифицирует факты и яв­ления. | Разрабатывать модель изделия из перчатки. Вы­бирать вариант изделия. Анализировать конструк­цию изделия. Продумы­вать рациональную технологию изготовления, учитывая особенности формы. Элементы конст­руирования моделей, от­делка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. |  |
| 8 | 8 |  |  | Макет гостиной.  | Решает задачи по моде­лированию, воспроизве­дению и конструированию объектов. Находит и ис­правляет ошибки в своей практической работе.Справляется с доступны­ми проблемами. Выпол­няет несложные измере­ния. Читает доступные графические изображе­ния. Использует чертеж­ные инструменты (линей­ка, угольник, циркуль) и приспособления для раз­метки деталей изделий. | Предлагает конструкто-ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Самостоятельно отбирает наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты. | Рассмотреть рисунок ма­кета гостиной. Выполнить коллективный и индиви­дуальный чертеж проекта «Интерьер». |  |
| 2 четверть (9 часов) |
| 9 | 1 |  |  | Макет городского дома.  | Называет используемые виды материалов, их свой­ства, способы обработки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Ори­ентируется в задании. На­ходит, анализирует и отби­рает необходимую инфор­мацию, планирует дейст­вия. Прогнозирует резуль­тат собственной и коллек­тивной технологической деятельности. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Со­трудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | Изготовить проект город­ского дома, используя рисунок и схему. Рас­смотреть рисунок, опре­делить материалы и ин­струменты для работы. Нарисовать эскиз. Пере­рабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать фак­ты и явления. |  |
| 10 | 2 |  |  | Коллективный проект «Городская улица». | Создает несложные кон­струкции из разных мате­риалов: исследует конструктивные особенности объектов, подбирает ма­териалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. Вы­полняет несложные из­мерения. Читает доступ­ные графические изобра­жения. | Осуществляет текущий и итоговый контроль вы­полненной работы,про­веряет модели в дейст­вии, вносит необходимые конструктивные дора­ботки. | Использовать чертежные инструменты (линейку, угольник, циркуль) и при­способления для размет­ки деталей изделий. Пре­дусмотреть экологические требования: защиту от шума, сбор мусора, зеле­ные зоны. Выполнить ин­формационный проект «Содружество человека и животных». |  |
| 11 | 3 |  |  | Сюрпризница.  | Находит и исправляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступными проблема­ми. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Реали­зовывает реальные соб­ственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулируетучебную проблему. Предлагает конструкторско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. | Изготовить сюрпризницу, используя схему-выкройку и инструкцион­ную карту. Описать кон­струкцию сюрпризницы. Проанализировать осо­бенности конструкции из­делия, особенности от­делки. Разметка основы из ткани. |  |
| 12 | 4 |  |  | Коллективная ра­бота. Технологи­ческая карта для упаковки.  | Создает несложные кон­струкции из разных мате­риалов: исследует конст­руктивные особенности объектов, подбирает материалы и технологии ихизготовления, проверяетконструкции в действии, вносит коррективы. Ре­шает задачи по модели­рованию, воспроизведе­нию и конструированию объектов. Выполняет не­сложные измерения. | С помощью учителя ана­лизирует предложенное задание, отделяет из­вестное от неизвестного. Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. Сотрудничает, выполняя различные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи | Подготовить технологи­ческую документацию для выполнения упаковки из­делия. Дать экономическое обоснование с точки зрения распространенности материалов, доступности, дешевизны, про­стоты обработки, экологичности, возможности повторного использова­ния отслужившего свой срок изделия. |  |
| 13 | 5 |  |  | Коллективная ра­бота. Технологи­ческая карта для упаковки. Защита проекта. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Создает несложные конструкции из разных материалов:исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррективы.­ | Выполняет задание по коллективно составлен­ному плану, сверяет с ним свои действия. Осу­ществляет текущий и ито­говый контроль выпол­ненной работы,проверя­ет модели в действии, вносит необходимые кон­структивные доработки. | Находить возможные кон-структорско- технологические трудно­сти изготовления изделия и пути их решения. Оп­ределять практическую значимость изделия, со­ответствие результата замыслу. Оценивать ка­чество изготовленного изделия по заданным па­раметрам. |  |
| Новогодняя мастерская |
| 14 | 6 |  |  | ' Ёлочная подвеска. | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Прогнозирует ре­зультат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. Оп­ределяет необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­няет их для решения практических задач. | Воспринимает и усваива­ет новую информацию. Проявляет терпение, ста­рательность, добросове­стное отношение, акку­ратность, усидчивость, соблюдает культуру тру­да. Производит контроль и оценку результатов ра­боты. | Разделиться на группы - мастерские. Составить план украшения класса. Распределить обязанно­сти в группе. Найти само­дельные новогодние ук­рашения в книгах, журна­лах или предложить свой вариант. Изготавливать новогодние украшения. |  |
| 15 | 7 |  |  | Гирлянда «Дракон». | Создает несложные кон­струкции из разных мате­риалов: исследует конст­руктивные особенности объектов, подбирает ма­териалы и технологии их изготовления, проверяет конструкции в действии, вносит коррективы. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Осуществляет те­кущий и итоговый кон­троль выполненной рабо­ты, проверяет модели в действии, вносит необхо­димые конструктивные доработки. | Изготовить гирлянду, следуя инструкционной карте. Читать, слушать учебную информацию и инструкции. Производить оценку и выбор правиль­ных ответов в соответст­вии с заданиями. Выпол­нять чертежно­графические работы. |  |
| 16 | 8 |  |  | Игрушка «Клоун». | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Реализовывает ре­альные собственные за­мыслы. Анализирует уст­ройство и назначение из­делия. Определяет необ­ходимые действия и тех­нологические операции и применяет их для реше­ния практических задач. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). Приобретает но­вые знания в процессе наблюдений, рассужде­ний и обсуждений мате­риалов учебника, выпол­нения пробных поисковых упражнений. | Изготовить новогоднюю игрушку «Клоун» по ин­струкционной карте. Оп­ределить необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­нять их для решения практических задач. Вы­полнять чертеж при по­мощи линейки и циркуля. Вырезать фигуру по вы­деленным линиям. |  |
| 17 | 9 |  |  | Подвеска для ёлки. | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку соб­ственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Делает выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных уме­ний. Высказывает свою точку зрения и пытается её обосновывать и аргу­ментировать. | Рассмотреть образцы подвески. Анализировать материалы и инструмен­ты, необходимые для из­готовления изделия. Из­готовить подвеску для елки по образцу или по собственному замыслу. Работать по инструкцион­ной карте. Знать правила работы с пенопластом и ножом. |  |
| 3 четверть (10 часов) |
| 18 | 1 |  |  | Живой подарок.  | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Приобретает но­вые знания в процессе наблюдений, рассужде­ний и обсуждений мате­риалов учебника, выпол­нения пробных поисковых упражнений. | Выбрать луковичное или клубневое растение. Най­ти о нем информацию в литературе по цветовод­ству. Изучить оптималь­ную агротехнику: сроки посадки, условия выра­щивания, особенности ухода. Заполнить таблицу «Особенности агротехни­ки». Создать информаци­онную карту о растении. |  |
| 19 | 2 |  |  | Средства пере­движения. Дизайн-проект в области техники. | Называет используемые виды материалов, ихсвойства, способы обра­ботки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. | С помощью учителя ана­лизирует предложенноезадание, отделяет из­вестное от неизвестного. Предлагает конструктор­ско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Делает выводы на основе обоб­щения полученных зна­ний и освоенных умений. | Выполнять коллективный дизайнерский проект вобласти техники. Выби­рать средство передви­жения. Объединиться в творческие группы. Рас­пределить специально­сти. Изучить требования к новой машине. Разраба­тывать проект и техноло­гическую документацию. |  |
| 20 | 3 |  |  | Дизайн-проект в области интерье­ра. Макет мебели. | Анализирует устройство и назначения изделия. Оп­ределяет необходимые действия и технологиче­ские операции и приме­няет их для решения практических задач. На­зывает используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Выполняет работу с опорой на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Самостоятельно выполняет пробные поис­ковые действия (упраж­нения), отбирает опти­мальное решение про­блемы (задачи). | Рассмотреть макеты предметов интерьера. Обсудить, какие материа­лы подойдут для изготов­ления изделия,учитывая их конструктивные осо­бенности. Сформулиро­вать требования в конст­рукции изделия с учетом их назначения. |  |
| 21 | 4 |  |  | Гостиная. Коллективная работа. Идея. Тех­нологическое за­дание. Эскиз. | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктивные особен­ности объектов, подбира­ет материалы и техноло­гии их изготовления, про­веряет конструкции в действии, вносит коррек­тивы. | Выявляет и формулирует учебную проблему. Пере­рабатывает полученную информацию: сравнивает и классифицирует факты и явления. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. Слуша­ет других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. | Рассмотреть интерьер гостиной. Анализировать предметы интерьера на соответствие своему на­значению. Обсуждение соответствия формы, цветового решения, от­делки требованиям моды, современному стилю. Нарисовать дизайнерский интерьер гостиной. |  |
| 22 | 5 |  |  | Силуэтная кукла. Модель «Кукла из гольфа(кукла бессуставная)». | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. | Самостоятельно выпол­няет пробные поисковые действия (упражнения), отбирает оптимальное решение проблемы (за­дачи). | Выполнить проект «Ди­зайн в одежде». Рассмот­реть варианты конструк­ции кукол. Изготовить куклу по инструкционной карте. |  |
| 23 | 6 |  |  | «Дом моделей». Дизайн-проект.  | Находит и исправляет ошибки в своей практиче­ской работе. Справляется с доступными проблема­ми. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Осуще­ствляет объективный са­моконтроль и оценку собственной деятельности и деятельности своих това­рищей. | Самостоятельно отбира­ет наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструмен­ты. Слушает других, ува­жительно относится к их мнениям, пытается до­говариваться. Сотрудни­чает, выполняя различ­ные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи).и | Познакомиться с журна­лом модного интерьера разных эпох. Изготовить костюм для куклы. Вы­брать эпоху, соответст­вующую замыслу. Опре­делить особенности стиля костюма. Нарисовать эс­киз костюма. |  |
| 24 | 7 |  |  | Куклы из пласти­лина.  | Выполняет работу с опо­рой на рисунки, план, схемы, простейшие чер­тежи. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. | Предлагает конструкторско-технологические ре­шения и способы выпол­нения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных. Выска­зывает свою точку зрения и пытается её обосновы­вать и аргументировать. | Рассмотреть фотографии. Проанализировать мате­риалы для основы куклы. Нарисовать эскиз куклы в соответствии со стилем эпохи и с замыслом. Из­готовить куклу по образцу или по собственному про­екту. |  |
| 25 | 8 |  |  | Аксессуары для куклы.  | Анализирует устройство и назначение изделия. Оп­ределяет необходимые действия и технологические операции и приме­няет их для решения практических задач. На­зывает используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Находит и исправ­ляет ошибки в своей практической работе. Справляется с доступны­ми проблемами. | Выполняет задание по коллективно составлен­ному плану, сверяет с ним свои действия. При-обретает новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсужде­ний материалов учебни­ка, выполнения пробных поисковых упражнений. | Изготовить веер или ри­дикюль по образцу или по собственному замыслу. Нарисовать эскиз. Подобрать материалы и инст­рументы для реализации замысла. |  |
| 26 | 9 |  |  | Футляр. Дизайн- проект.  | Называет используемые виды материалов, их свойства, способы обра­ботки. Ориентируется в задании. Находит, анали­зирует и отбирает необ­ходимую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. | Самостоятельно форму­лирует цель урока после предварительного обсуж­дения. Приобретает но­вые знания в процессенаблюдений, рассужде­ний и обсуждений мате­риалов учебника, выпол­нения пробных поисковых упражнений. | Рассмотреть варианты изделия. Анализировать материалы для изготов­ления футляра. Обсудить в группе назначение фут­ляра и его отделку. Вы­брать материалы и инст­рументы. Выполнять тре­нировочные упражнения по вышивке петельной строчкой. |  |
| 27 | 10 |  |  | Футляр. Дизайн- проект.  | ми. Решает задачи по моделированию, воспро­изведению и конструиро­ванию объектов. Создает несложные конструкции из разных материалов: исследует конструктив­ные особенности объек­тов, подбирает материа­лы и технологии их изго­товления, проверяет кон­струкции в действии, вно­сит коррективы. | Делает выводы на основе обобщения полученныхзнании и освоенных уме­ний. Слушает других, уважительно относится к их мнениям, пытается до­говариваться. Сотрудни­чает, выполняя различ­ные роли в группе, при совместном решении проблемы (задачи). | кроить детали основы. Выполнять тренировоч­ные упражнения по вы­шивке крестообразной строчкой. |  |
| 4 четверть (7часов) |
| Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) 7часовТема 1. Компьютерное письмо - 3 ч |
| 28 | 1 |  |  | Программа Word. Правила клавиа­турного письма. | Рассматривает, читает учебник. Проводит ис­следование. Анализирует результаты. Делает вы­воды. Рассказывает о своем опыте работы на компьютере. Обсуждает вопросы о роли компью­терных технологий в жиз­ни современного общест­ва, о правилах работы на компьютере. Выполняет отдельные упражнения в работе на компьютере. | Находит наиболее целе­сообразные способы ре­шения задач из числа ос­военных. Вступает в бе­седу и обсуждение на уроке. Выявляет и фор­мулирует учебную про­блему совместно с учите­лем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий). Осу­ществляет объективный самоконтроль и оценку собственной деятельно­сти и деятельности своих товарищей. | Познакомиться со спосо­бами получения челове­ком информации об окру­жающем мире. Находить ответ на вопрос, как на­ходить, хранить и пере­давать информацию. Ха­рактеризовать компьютер как современное техниче­ское средство, позво­ляющее искать, хранить, создавать и передавать информацию. Выполнять команды: открыть окно, свернуть окно, закрыть. |  |
| 29 | 2 |  |  | Создание не­больших текстов и печатных публи­каций с использо­ванием изображе­ний на экране компьютера. | Рассказывает об исполь­зовании компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельно­сти человека. Ориентиру­ется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию. Прогнозирует результат собственной и коллектив­ной технологической дея­тельности. Реализовыва­ет реальные собственные замыслы. Оформляет текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца). | Выполняет предлагаемые задания в паре, группе; самостоятельно делает простейшие обобщения и выводы. Определяет с помощью учителя и са­мостоятельно цель дея­тельности на уроке. Заслушивает других, уважительно относится к их мнениям, пытается договариваться. | С помощью учителя ис­следовать (наблюдать, сравнивать, сопостав­лять) технологические свойства, способы обра­ботки элементов инфор­мационных объектов: ввод, удаление, копиро-вание и вставку текстов.  |  |
| 30 | 3 |  |  | Оформление тек­ста (выбор шриф­та, его размера и цвета, выравни­вание абзаца). | Рассказывает о том, что такое текстовый редак­тор. Ориентируется в за­дании. Находит, анализи­рует и отбирает необхо­димую информацию, планирует действия. Про­гнозирует результат соб­ственной и коллективной технологической дея­тельности. Реализовыва­ет реальные собственные замыслы. | Совместно с учителем выявляет и формулирует учебную проблему. Са­мостоятельно выполняет пробные поисковые дей­ствия (упражнения), от­бирает оптимальное ре­шение проблемы (зада­чи). Перерабатывает по­лученную информацию: сравнивает и классифи­цирует факты и явления. | С помощью учителя про­ектировать информаци­онные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовы­вать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информаци­онных технологий, кор­ректировать замысел и готовую продукцию в за­висимости от возможно­стей конкретной инстру-ментальной среды. |  |
| Тема 2. Создание презентаций (4 ч) | 4 |
| 31 | 1 |  |  | ПрограммаPowerPoint. Создание презентаций по готовым шаблонам. | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. Осуществляет объектив­ный самоконтроль и оценку собственной дея­тельности и деятельности своих товарищей. | Находит необходимую информацию в учебнике, в предложенных учите­лем словарях и энцикло­педиях (в учебнике - сло­варь терминов, дополни­тельный познавательный материал). Слушает учи­теля и одноклассников, высказывает свое мне­ние. Планирует практиче­скую деятельность на уроке. | С помощью учителя от­бирать наиболее эффек­тивные способы реализа­ции замысла в зависимо­сти от особенностей кон­кретной инструменталь­ной среды. |  |
| 32 | 2 |  |  | Набор текста в разных форматах. | Работает в программе Word. Осуществляет объективный самокон­троль и оценку собствен­ной деятельности и дея­тельности своих товари­щей. Реализовывает ре­альные собственные за­мыслы. | Приобретает новые зна­ния в процессе наблюде­ний, рассуждений и обсу­ждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых уп­ражнений. Высказывает свою точку зрения и пы­тается её обосновывать и аргументировать. | С помощью учителя ис­следовать (наблюдать, сравнивать, сопостав­лять) технологические свойства, способы обра­ботки элементов инфор­мационных объектов: ввод, удаление,копиро­вание и вставку текстов. |  |
| 33 | 3 |  |  | Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице. | Ориентируется в задании. Находит, анализирует и отбирает необходимую информацию, планирует действия. Прогнозирует результат собственной и коллективной технологи­ческой деятельности. | Приобретает новые зна­ния в процессе наблюде­ний, рассуждений и обсу­ждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых уп­ражнений. | С помощью учителя осу­ществлять самоконтроль и корректировку хода ра­боты и конечного резуль­тата. Выполнить дизай­нерский коллективный проект в области техники. |  |
| 34 | 4 |  |  | «Юный технолог». Обобщение тем года. Выставка лучших работ. Защита презента­ций. | Рассматривает и анали­зирует экспонаты выстав­ки. Делает краткие сооб­щения (для родителей и других посетителей вы­ставки) об отдельных ра­ботах. Обменивается впечатлениями об экспо­натах выставки и учебных достижениях. | Воспринимает, анализи­рует информацию, со­держащуюся в экспонатах выставки. Вступает в об­щение, соблюдая прави­ла общения, выражает свою точку зрения, слу­шает другого. Аргументи­ровано высказывает свое мнение, вниматель­но и доброжелательно слушает мнение товари­щей и гостей выставки. Производит оценку дос­тижений. | Рассматривать и анали­зировать экспонаты вы­ставки. Делать краткие сообщения (для родите­лей и других посетителей выставки) об отдельных работах. Выполнить ди­зайнерский коллективный проект в области изобре­тений. |  |