

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по швейному делу составлена на основе примерной адаптированной основной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Содержание программы по швейному делу составляют одиннадцать разделов: Сведения о работе швейных машин. Волокна и ткани. Дополнительные сведения о тканях. Сведения об одежде. Изготовление блузок. Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки. Отделка швейных изделий. Построение основы цельнокроеного платья. Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий. Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья. Ремонт одежды.

Коммуникативная направленность является основной отличительной чертой каждого из одиннадцати разделов.

Программа предполагает обучение в объеме **272 из расчета34 часов в год, 8 часов в неделю.**

**Общая характеристика учебного предмета**

Основной задачей коррекционной школы является подготовка детей с ограниченными возможностями здоровья к трудовой деятельности. Предметом особого внимания является практическое воплощение одного из ведущих принципов государственной политики в области образования – принципа адаптивности системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся.

Программа по швейному делу является базовой. Изучение швейного дела начинается с 6 класса. В программу включен достаточно сложный и насыщенный материал.

Цель программы – подготовить школьников к поступлению в ПУ соответствующего типа и профиля.

Содержание уроков направлено на повышение уровня мотивации учения, познавательной активности учащихся с нарушениями развития, воспитание у них высокой культуры труда, усвоение ими необходимого объема знаний, формирование профессиональных умений по швейному делу, на развитие способности к осознанной регуляции трудовой деятельности.

Основной **целью** курса является овладение общетрудовыми и специальными умениями и навыками в области технологии изготовления женской и детской легкой одежды.

Достижение цели предполагает решение ряда **задач**:

* формирование прочных профессионально-трудовых умений и навыков;
* развитие мышления, способности к пространственному анализу;
* формирование эстетических представлений и вкуса;

воспитание культуры труда и умение использовать в практической деятельности общеобразовательных знаний и навыков.

**Требования к уровню подготовки обучающихся (воспитанников)**

 ***Должны владеть компетенциями:***

- информационно-коммуникативными (умение выслушивать и принимать во внимание взгляды других людей, умение самовыражать себя в творческой работе, сотрудничать и работать в команде);

- социальными (умение видеть связи между настоящими и прошлыми событиями, умение сделать посильный вклад в коллективный проект, умение организовывать свою деятельность);

- эмоционально-ценностными (умение быть упорными и стойкими перед возникшими трудностями

***По окончании VIII классов учащиеся должны знать:***

*-* строение и основные свойства хлопчатобумажных, шерстяных и шелковых тканей (из натуральных и искусственных волокон) и их применение, полную характеристику стачных швов (взаутюжку, в разутюжку, обтачных): ширину их в изделиях легкого платья, последовательность соединения основных деталей поясных и плечевых изделий.

***Должны уметь:***

*-* распознавать ткань, качественно выполнять все виды швов, обрабатывать срезы швов, верхние и нижние срезы поясных изделий, составлять план пошива легкой одежды, состоящей из основных деталей, выполнять мелкий ремонт одежды.

*-* рационально организовывать рабочее место;

- составлять последовательность выполнения технологических операций для изготов­ления изделия;

- выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения работ;

- выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, при­способлений, машин и оборудования;

- соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инстру­ментами, машинами и оборудованием;

- осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия (детали).

***использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности***

 ***и по­вседневной жизни:***

- мелкого ремонта изделий из различных материалов;

-создания изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений;

- контроля качества выполняемых работ с применением измерительных, контрольных и разметочных инструментов;

- обеспечения безопасности труда.

**Ожидаемые результаты:**

Ожидаемые результаты освоения обучающимися 8 класса выделенных образовательных областей, исходя из представленных в них содержательных линий, согласно Концепции «Специальных федеральных государственных образовательных стандартов для детей с ограниченными возможностями здоровья» включают два компонента: «академический» и формирование жизненной компетенции, а именно:

- овладение обучающимися трудовыми знаниями и умениями, необходимых для выполнения практических работ;

- овладение правилами и приемами выполнения ручных и машинных работ;

- овладение способами в формировании профессиональных планов и в выборе профессии.

**Формы оценивания:**

Учитель должен подходить к оценочному баллу индивидуально, учитывая при оценочном суждении следующие моменты:

* Качество изготовленного школьником объекта работы и правильность применявшихся им практических действий (анализ работы).
* Прилежание ученика во время работы.
* Степень умственной отсталости.
* Уровень патологии органов зрения, слуха и речи.
* Уровень физического развития ученика.

**За теоретическую часть:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если теоретический материал усвоен в полном объёме, изложен без существенных ошибок с применением профессиональной терминологии.

**Оценка «4»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала допущены незначительные пробелы, ошибки, материал изложен не точно, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «3»** ставится ученику, если в усвоении теоретического материала имеются существенные пробелы, ответ не самостоятельный, применялись дополнительные наводящие вопросы.

**Оценка «2»** ставится ученику, если в ответе допущены грубые ошибки, свидетельствующие о плохом усвоении теоретического материала даже при применении дополнительных наводящих вопросов.

**За практическую работу:**

**Оценка «5»** ставится ученику, если качество выполненной работы полностью соответствует технологическим требованиям и работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «4»** ставится ученику, если к качеству выполненной работы имеются замечания и качество частично не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена самостоятельно.

**Оценка «3»** ставится ученику, если качество выполненной работы не соответствует технологическим требованиям. Работа выполнена с помощью учителя.

**Оценка «2»** ставится ученику, если работа не выполнена.

**Содержание обучения.**

**Вводное занятие (2ч)**Правила техники безопасности. Правила поведения в кабинете «Технология».

**Сведения о работе швейных машин (10ч)**

**Теоретические сведения.** Машинные стежки и строчки. Рабочие механизмы швейной машины. Приспособления к швейным машинам. Образование челночного машинного стежка. Неполадки в работе швейной машины. Уход за швейной машиной. **Практические работы.**Установка приспособлений малого механизации. Устранение неполадок в работе швейного механизма. Чистка и смазка швейной машины.

**Волокна и ткани (11ч)**

**Теоретические сведения.** Волокна шелка. Пряжа из волокон шелка. Свойства шелковых тканей. Сравнение х/б, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Волокна искусственного шелка. Свойства тканей из искусственного шелка. Синтетические волокна. Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон.

**Практические работы.** Определение вида ткани. Определение тканей из натурального и искусственного шелка. Определение вида тканей.

**Дополнительные сведения о ткани (4 ч)**

**Теоретические сведения.** Отделка ткани. Возможные дефекты ткани в процессе её производства. Выбор ткани для пошива верхней одежды. Подготовка ткани к раскрою и раскрой.

**Сведения об одежде (6 ч)**

**Теоретические сведения.** Стиль в одежде и мода. Комплект женской одежды.

Силуэт в одежде. Фасоны плечевых изделий. Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия. Описание фасона изделия.

**Изготовление блузок (25 ч) Изделие.**Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).
**Теоретические сведения.** Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроеного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).
**Практические работы.**Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков но контуру выкройки, по линии талии. Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектовпосле примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза**.**Утюжка и складывание блузки по стандарту.
**Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки (41)**
**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами. Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.
**Теоретические сведения.** Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскроя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки.
**Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1 : 4).
**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки.
Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Сметывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроеного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.
**Отделка швейных изделий. (27ч)**
**Изделия.**Отделка на изделии (гладь).
**Теоретические сведения.**Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.
**Умение.**Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.
**Практические работы.**Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.
**Изделия.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).
**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскроя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.
**Умение.**Выполнение мережки.
**Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрачивание рюшей. Раскрой и застрачивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.
**Построение основы цельнокроеного платья. (10 ч.)**
**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом. **Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.
**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.
**Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой (81 ч.)**
**Изделие.**Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.
**Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.
**Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.
**Практические работы.** Установка линеек и ланок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия.
**Изделие.** Выкройка **халата**с отложнымворотником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.
**Теоретические сведения.**Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.
**Практические работы.**Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.
**Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья. (47ч)**
**Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.
**Теоретические сведения.**Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепритягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.
**Умение.**Регулировка швейной машины.
**Упражнения.**Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.
**Практические работы.**Сметывание и примерка халата.Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка полборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу - по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.
**Ремонт одежды (12ч)**
**Изделие.** Заплата.
**Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.
**Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и нетельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Кол-во часов** |
| 1 | Вводное занятие.  | 2 |
| 2 | Сведения о работе швейных машин | 10 |
| 3 | Волокна и ткани. | 11 |
| 4 | Дополнительные сведения о тканях. | 4 |
| 5 | Сведения об одежде. | 6 |
| 6 | Изготовление блузок. | 25 |
| 7 | Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки. | 41 |
| 8 | Отделка швейных изделий. | 27 |
| 9 | Построение основы цельнокроеного платья. | 10 |
| 10 | Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий. | 81 |
| 11 | Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья. | 47 |
| 12 | Ремонт одежды. | 8 |

**Литература:**

1. Труханова А. Т. Основы швейного производства. – М.: Просвещение, 1989 г.
2. Картушина Г. Б. Швейное дело. 5 класс. – М.: Просвещение, 2009 г.
3. Картушина Г. Б. Швейное дело. 6 класс. – М.: Просвещение, 2009 г.
4. Картушина Г. Б. Швейное дело. 7 класс. – М.: Просвещение, 2009 г.
5. Картушина Г. Б. Швейное дело. 8 класс. – М.: Просвещение, 2009 г.
6. Картушина Г. Б. Швейное дело. 5 класс. – М.: Просвещение, 2009 г.

**Календарно - тематическое планирование уроков**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****пункта (§)** | **Кол-во часов** | **№ урока** | **Наименование разделов и тем урока** | **Дата** | **Примечание** |
| **По плану** | **фактически** |
| **1** | **2 ч.** |  | **Вводное занятие.** |  |  |  |
|  |  | 1. | Правило техники безопасности. |  |  |  |
|  |  | 2. | Правила поведения в кабинете «Технология». |  |  |  |
| **2** | **10 ч.** | **Сведения о работе швейных машин** |
|  | 1 | 3. | Машинные стежки и строчки. |  |  |  |
|  | 2 | 4. | Рабочие механизмы швейной машины. |  |  |  |
|  |  | 5. | Рабочие механизмы швейной машины. |  |  |  |
|  | 1 | 6. | Приспособления к швейным машинам. |  |  |  |
|  | 1 | 7. | Установка приспособлений малой механизации. |  |  |  |
|  | 1 | 8. | Образование челночного машинного стежка. |  |  |  |
|  | 1 | 9. | Неполадки в работе швейной машины. |  |  |  |
|  | 1 | 10. | Устранение неполадок в работе швейной машины. |  |  |  |
|  | 1 | 11. | Уход за швейной машиной. |  |  |  |
|  | 1 | 12. | Чистка и смазка швейной машины. |  |  |  |
| **3**  | **11 ч.** | **Волокна и ткани.** |
|  | 1 | 13. | Волокна шелка. |  |  |  |
|  | 1 | 14. | Пряжа из волокон шелка. |  |  |  |
|  | 1 | 15. | Свойства шелковых тканей. |  |  |  |
|  | 1 | 16. | Сравнение х/б, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. |  |  |  |
|  | 1 | 17. | Определение вида ткани. |  |  |  |
|  | 1 | 18. | Волокна искусственного шелка. |  |  |  |
|  | 1 | 19. | Свойства тканей из искусственного шелка. |  |  |  |
|  | 1 | 20. | Определение тканей из натурального и искусственного шелка. |  |  |  |
|  | 1 | 21. | Синтетические волокна. |  |  |  |
|  |  | 22. | Свойства тканей из синтетических и смешанных волокон. |  |  |  |
|  | 1 | 23. | Определение вида тканей. |  |  |  |
| **4** | **4 ч.** | **Дополнительные сведения о тканях.** |
|  | 1 | 24. | Отделка ткани. |  |  |  |
|  | 1 | 25. | Возможные дефекты ткани в процессе её производства. |  |  |  |
|  | 1 | 26. | Выбор ткани для пошива верхней одежды. |  |  |  |
|  | 1 | 27. | Подготовка ткани к раскрою и раскрой. |  |  |  |
| **5** | **6 ч.** | **Сведения об одежде.** |
|  | 1 | 28. | Стиль в одежде и мода. |  |  |  |
|  | 1 | 29. | Комплект женской одежды. |  |  |  |
|  | 1 | 30. | Силуэт в одежде. |  |  |  |
|  | 1 | 31. | Фасоны плечевых изделий. |  |  |  |
|  | 1 | 32. | Учет особенностей фигуры при выборе фасона изделия. |  |  |  |
|  | 1 | 33. | Описание фасона изделия. |  |  |  |
| **6** | **25 ч.** | **Изготовление блузок.** |
|  | 1 | 34. | Сведения о блузках. |  |  |  |
|  | 1 | 35. | Прямая блузка без рукавов и воротника. |  |  |  |
|  | 2 | 36. | Снятие мерок. |  |  |  |
|  |  | 37. | Снятие мерок. |  |  |  |
|  | 2 | 38. | Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  |  | 39. | Построение чертежа основы прямой блузки в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 2 | 40. | Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  |  | 41. | Построение чертежа основы прямой блузки в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  | 1 | 42. | Моделирование блузок на основе выкройки прямой блузки. |  |  |  |
|  | 2 | 43. | Перемещение нагрудной вытачки в боковой срез. |  |  |  |
|  |  | 44. | Перемещение нагрудной вытачки в срез горловины. |  |  |  |
|  | 1 | 45. | Раскрой и пошив прямой блузки без рукавов и воротника. |  |  |  |
|  | 1 | 46. | Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей выкройки блузки на ткани. |  |  |  |
|  | 1 | 47. | Раскрой. |  |  |  |
|  | 1 | 48. | Подготовка деталей кроя блузки к обработке. |  |  |  |
|  | 1 | 49. | Подготовка блузки к примерке. |  |  |  |
|  | 1 | 50. | Проведение примерки блузки. |  |  |  |
|  | 1 | 51. | Обработка нагрудных вытачек на детали кроя переда. |  |  |  |
|  | 1 | 52. | Обработка плечевых срезов. |  |  |  |
|  | 1 | 53. | Обработка среза горловины косой обтачкой. |  |  |  |
|  | 1 | 54. | Обработка боковых срезов. |  |  |  |
|  | 1 | 55. | Обработка срезов пройм косой обтачкой. |  |  |  |
|  | 1 | 56. | Обработка нижнего среза. |  |  |  |
|  | 1 | 57. | Блузка с коротким цельнокроеным рукавом, без воротника. |  |  |  |
|  | 1 | 58. | Изменение выкройки основы прямой блузки в масштабе 1:4. |  |  |  |
| **7** | **41 ч.** | **Изготовление цельнокроеного платья на основе выкройки прямой блузки.** |
|  | 1 | 59. | Сведения о платье. |  |  |  |
|  | 1 | 60. | Платье цельнокроеное. |  |  |  |
|  | 1 | 61. | Изготовление выкроек цельнокроеного платья прямого, прилегающего и свободного силуэтов без рукавов и воротника на основе выкройки блузки. |  |  |  |
|  | 2 | 62. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  |  | 63. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 2 | 64. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в натуральную величину. |  |  |  |
|  |  | 65. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья прямого силуэта в натуральную величину. |  |  |  |
|  | 1 | 66. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья прилегающего силуэта. |  |  |  |
|  | 1 | 67. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 2 | 68. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в натуральную величину. |  |  |  |
|  |  | 69. | Изготовление выкройки цельнокроеного платья свободного силуэта в натуральную величину. |  |  |  |
|  | 2 | 70. | Моделирование выреза горловины в платье без воротника. |  |  |  |
|  |  | 71. | Моделирование выреза горловины в платье без воротника. |  |  |  |
|  | 2 | 72. | Обработка среза горловины подкройной обтачкой. |  |  |  |
|  |  | 73. | Обработка среза горловины подкройной обтачкой. |  |  |  |
|  | 1 | 74. | Изготовление выкройки подкройной обтачки в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 1 | 75. | Изготовление выкройки подкройной обтачки в натуральную величину. |  |  |  |
|  | 1 | 76. | Обработка среза горловины подкройной обтачкой на образце. |  |  |  |
|  | 1 | 77. | Обработка среза горловины подкройной обтачкой с отделкой оборкой на образце. |  |  |  |
|  | 1 | 78. | Обработка застежки, не доходящей до низа изделия. |  |  |  |
|  | 1 | 79. | Обработка разреза для застежки обтачкой на образце. |  |  |  |
|  | 1 | 80. | Моделирование цельнокроеного платья. |  |  |  |
|  | 1 | 81. | Разработка фасонов цельнокроеного платья. |  |  |  |
|  | 1 | 82. | Разработка фасона модели платья. |  |  |  |
|  | 2 | 83. | Раскрой и пошив цельнокроеного платья. |  |  |  |
|  |  | 84. | Раскрой и пошив цельнокроеного платья. |  |  |  |
|  | 1 | 85. | Раскладка деталей выкройки на ткани. |  |  |  |
|  | 1 | 86. | Раскрой. |  |  |  |
|  | 1 | 87. | Подготовка деталей кроя к обработке. |  |  |  |
|  | 1 | 88. | Подготовка изделия к примерке. |  |  |  |
|  | 1 | 89. | Проведение первой примерки. |  |  |  |
|  | 1 | 90. | Проведение второй примерки. |  |  |  |
|  | 1 | 91. | Обработка подкройных обтачек. |  |  |  |
|  | 1 | 92. | Обработка нагрудных вытачек на детали переда. |  |  |  |
|  | 1 | 93. | Обработка плечевых срезов. |  |  |  |
|  | 1 | 94. | Обработка среза горловины. |  |  |  |
|  | 1 | 95. | Обработка боковых срезов. |  |  |  |
|  | 1 | 96. | Обработка срезов пройм. |  |  |  |
|  | 1 | 97. | Обработка пояса. |  |  |  |
|  | 1 | 98. | Обработка нижнего среза. |  |  |  |
|  | 1 | 99. | Окончательная отделка изделия. |  |  |  |
| **8** | **27 ч.** | **Отделка швейных изделий.** |
|  | 1 | 100. | Виды отделки. |  |  |  |
|  | 2 | 101. | Вышивка гладью. |  |  |  |
|  |  | 102. | Вышивка гладью. |  |  |  |
|  | 2 | 103. | Приемы вышивки гладью. |  |  |  |
|  |  | 104. | Приемы вышивки гладью. |  |  |  |
|  | 2 | 105. | Использование цветных ниток в вышивках гладью. |  |  |  |
|  |  | 106. | Использование цветных ниток в вышивках гладью. |  |  |  |
|  | 1 | 107. | Мережка. |  |  |  |
|  | 2 | 108. | Выполнение мережки «кисточка» на образце. |  |  |  |
|  |  | 109. | Выполнение мережки «кисточка» на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 110. | Выполнение мережки «столбик» на образце. |  |  |  |
|  |  | 111. | Выполнение мережки «столбик» на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 112. | Выполнение мережки «снопик» на образце. |  |  |  |
|  |  | 113. | Выполнение мережки «снопик» на образце. |  |  |  |
|  | 4 | 114. | Выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом в подгибку. |  |  |  |
|  |  | 115. | Выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом в подгибку. |  |  |  |
|  |  | 116. | Выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом в подгибку. |  |  |  |
|  |  | 117. | Выполнение мережки «раскол» на образце с обработкой среза швом в подгибку. |  |  |  |
|  | 1 | 118. | Рюши. |  |  |  |
|  | 2 | 119. | Соединение рюши с основной деталью на образце. |  |  |  |
|  |  | 120. | Соединение рюши с основной деталью на образце. |  |  |  |
|  | 1 | 121. | Воланы. |  |  |  |
|  | 2 | 122. | Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины. |  |  |  |
|  |  | 123. | Построение чертежа и изготовление выкройки волана к круглому вырезу горловины. |  |  |  |
|  | 2 | 124. | Построение чертежа и изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом. |  |  |  |
|  |  | 125. | Построение чертежа и изготовление выкройки волана к вырезу горловины углом. |  |  |  |
|  | 2 | 126. | Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки. |  |  |  |
|  |  | 127. | Построение чертежа и изготовление выкройки волана в виде оборки. |  |  |  |
|  | 1 | 128. | Мелкие складочки и защипы. |  |  |  |
|  | 1 | 129. | Выполнение складочек на образце. |  |  |  |
| **9** | **10 ч.** | **Построение основы цельнокроеного платья.** |
|  | 2 | 130. | Снятие мерок. |  |  |  |
|  |  | 131. | Снятие мерок. |  |  |  |
|  | 2 | 132. | Построение чертежа основы цельнокроеного платья в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  |  | 133. | Построение чертежа основы цельнокроеного платья в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 2 | 134. | Построение чертежа основы цельнокроеного платья в натуральную величину и подготовка деталей кроя к раскрою. |  |  |  |
|  |  | 135. | Построение чертежа основы цельнокроеного платья в натуральную величину и подготовка деталей кроя к раскрою. |  |  |  |
|  | 2 | 136. | Моделирование цельнокроеного платья. |  |  |  |
|  |  | 137. | Моделирование цельнокроеного платья. |  |  |  |
|  | 2 | 138. | Перемещение нагрудной вытачки в боковой срез. |  |  |  |
|  |  | 139. | Перемещение нагрудной вытачки в боковой срез. |  |  |  |
| **10** | **81 ч.** | **Обработка отдельных деталей и узлов плечевых швейных изделий.** |
|  | 1 | 140. | Рукава. |  |  |  |
|  | 1 | 143. | Снятие мерок. |  |  |  |
|  | 2 | 144. | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  |  | 145. | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 4 | 146. | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  |  | 147. | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  |  | 148. | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  |  | 149. | Построение чертежа основы длинного прямого рукава и манжеты в натуральную величину и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  | 1 | 150. | Виды обработки нижнего среза длинного прямого рукава. |  |  |  |
|  | 4 | 151. | Обработка прямой манжеты с застежкой состоящей из одной детали. |  |  |  |
|  |  | 152. | Обработка прямой манжеты с застежкой состоящей из одной детали. |  |  |  |
|  |  | 153. | Обработка прямой манжеты с застежкой состоящей из двух деталей. |  |  |  |
|  |  | 154. | Обработка прямой манжеты с застежкой состоящей из двух деталей. |  |  |  |
|  | 2 | 155. | Обработка прямой замкнутой манжеты. |  |  |  |
|  |  | 156. | Обработка прямой замкнутой манжеты. |  |  |  |
|  | 2 | 157. | Обработка нижнего среза рукава замкнутой на образце (первый способ). |  |  |  |
|  |  | 158. | Обработка нижнего среза рукава замкнутой на образце (первый способ). |  |  |  |
|  | 2 | 159. | Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (второй способ). |  |  |  |
|  |  | 160. | Обработка нижнего среза рукава замкнутой манжетой на образце (второй способ). |  |  |  |
|  | 2 | 161. | Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце. |  |  |  |
|  |  | 162. | Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 163. | Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава. |  |  |  |
|  |  | 164. | Виды обработки нижнего среза короткого прямого рукава. |  |  |  |
|  | 2 | 165. | Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце. |  |  |  |
|  |  | 166. | Обработка нижнего среза короткого прямого рукава имитирующей манжетой на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 167. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  |  | 168. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  | 2 | 169. | Соединение рукава с проймой. |  |  |  |
|  |  | 170. | Соединение рукава с проймой. |  |  |  |
|  | 1 | 171. | Подборта. |  |  |  |
|  | 2 | 172. | Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом для изделий с застежкой до верху. |  |  |  |
|  |  | 173. | Изготовление выкройки подборта, цельнокроеного с бортом для изделий с застежкой до верху. |  |  |  |
|  | 2 | 174. | Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами. |  |  |  |
|  |  | 175. | Изготовление выкройки отрезного подборта для изделий с отворотами. |  |  |  |
|  | 2 | 176. | Обработка подбортов. |  |  |  |
|  |  | 177. | Обработка подбортов. |  |  |  |
|  | 2 | 178. | Обработка внутреннего среза подборта швом вподгибку с открытым срезом и соединение борта с отрезным подбортом. |  |  |  |
|  |  | 179. | Обработка внутреннего среза подборта швом вподгибку с открытым срезом и соединение борта с отрезным подбортом. |  |  |  |
|  | 2 | 180. | Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом, в изделиях с застежкой. |  |  |  |
|  |  | 181. | Обработка нижнего среза подборта, цельнокроеного с бортом, в изделиях с застежкой. |  |  |  |
|  | 2 | 182. | Воротники. |  |  |  |
|  |  | 183. | Воротники. |  |  |  |
|  | 1 | 184. | Снятие мерок. |  |  |  |
|  | 2 | 185. | Построение чертежа воротника на стойки в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  |  | 186. | Построение чертежа воротника на стойке в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 2 | 187. | Построение чертежа отложного воротника для изделий с застежкой до верха в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  |  | 188. | Построение чертежа отложного воротника для изделий с отворотами в масштабе 1:4. |  |  |  |
|  | 1 | 189. | Обработка воротников и соединение их с горловиной. |  |  |  |
|  | 2 | 190. | Обработка отложного воротника (без прокладки) на образце. |  |  |  |
|  |  | 191. | Обработка отложного воротника (без прокладки) на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 192. | Обработка воротника на стойке на образце. |  |  |  |
|  |  | 193. | Обработка воротника на стойке на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 194. | Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия. |  |  |  |
|  |  | 195. | Соединение воротника на стойке (с прокладкой) с горловиной изделия. |  |  |  |
|  | 2 | 196. | Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. |  |  |  |
|  |  | 197. | Соединение воротника с горловиной изделия с помощью подкройной обтачки. |  |  |  |
|  | 2 | 198. | Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха. |  |  |  |
|  |  | 199. | Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с застежкой до верха. |  |  |  |
|  | 2 | 200. | Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами. |  |  |  |
|  |  | 201. | Соединение отложного воротника с горловиной в изделиях с отворотами. |  |  |  |
|  | 1 | 202. | Разметка петель. |  |  |  |
|  | 2 | 203. | Разметка петель в изделиях с застежкой до верха. |  |  |  |
|  |  | 204. | Разметка петель в изделиях с застежкой до верха. |  |  |  |
|  | 2 | 205. | Разметка петель в изделиях с отворотами. |  |  |  |
|  |  | 206. | Разметка петель в изделиях с отворотами. |  |  |  |
|  | 2 | 207. | Разметка мест пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель). |  |  |  |
|  |  | 208. | Разметка мест пришивания пуговиц (выполняется после обработки петель). |  |  |  |
|  | 1 | 209. | Кокетки. |  |  |  |
|  | 2 | 210. | *Практическая работа:*Моделирование кокеток. |  |  |  |
|  |  | 211. | *Практическая работа:*Моделирование кокеток. |  |  |  |
|  | 1 | 212. | Обработка кокеток. |  |  |  |
|  | 2 | 213. | Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце. |  |  |  |
|  |  | 214. | Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью стачным швом на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 215. | Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью надстрочным швом на образце. |  |  |  |
|  |  | 216. | Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью надстрочным швом на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 217. | Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. |  |  |  |
|  |  | 218. | Соединение кокетки с прямым нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 219. | Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. |  |  |  |
|  |  | 220. | Соединение кокетки с фигурным или овальным нижним срезом с основной деталью накладным швом на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 221. | Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце. |  |  |  |
|  |  | 222. | Обработка нижнего среза кокетки оборкой на образце. |  |  |  |
| **11** | **47 ч.** | **Изготовление плечевых изделий на основе выкройки цельнокроеного платья.** |
|  | 1 | 223. | Блузка с застежкой до верха. |  |  |  |
|  | 2 | 224. | Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  |  | 225. | Изготовление выкройки блузки с застежкой до верха и подготовка деталей выкройки к раскрою. |  |  |  |
|  | 2 | 226. | Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей блузки на ткани и раскрой. |  |  |  |
|  |  | 227. | Подготовка ткани к раскрою, раскладка деталей блузки на ткани и раскрой. |  |  |  |
|  | 2 | 228. | Подготовка деталей кроя блузки к обработке. |  |  |  |
|  |  | 229. | Подготовка деталей кроя блузки к обработке. |  |  |  |
|  | 2 | 230. | Подготовка блузки к примерке. |  |  |  |
|  |  | 231. | Подготовка блузки к примерке. |  |  |  |
|  | 2 | 232. | Проведение примерки блузки. |  |  |  |
|  |  | 233. | Проведение примерки блузки. |  |  |  |
|  | 2 | 234. | Исправление недочетов после примерки блузки. |  |  |  |
|  |  | 235. | Исправление недочетов после примерки блузки. |  |  |  |
|  | 4 | 236. | Обработка изделия после примерки. |  |  |  |
|  |  | 237. | Обработка изделия после примерки. |  |  |  |
|  |  | 238. | Обработка изделия после примерки. |  |  |  |
|  |  | 239. | Обработка изделия после примерки. |  |  |  |
|  | 2 | 240. | Обработка подбортов блузки. |  |  |  |
|  |  | 241. | Обработка подбортов блузки. |  |  |  |
|  | 4 | 242. | Обработка воротника и соединение его с горловиной изделия. |  |  |  |
|  |  | 243. | Обработка воротника и соединение его с горловиной изделия. |  |  |  |
|  |  | 244. | Обработка воротника и соединение его с горловиной изделия. |  |  |  |
|  |  | 245. | Обработка воротника и соединение его с горловиной изделия. |  |  |  |
|  | 2 | 246. | Обработка рукавов. |  |  |  |
|  |  | 247. | Обработка рукавов. |  |  |  |
|  | 5 | 248. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  |  | 249. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  |  | 250. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  |  | 251. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  |  | 252. | Соединение рукавов с проймами. |  |  |  |
|  | 2 | 253. | Обработка нижнего среза блузки. |  |  |  |
|  |  | 254. | Обработка нижнего среза блузки. |  |  |  |
|  | 4 | 255. | Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц. |  |  |  |
|  |  | 256. | Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц. |  |  |  |
|  |  | 257. | Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц. |  |  |  |
|  |  | 258. | Разметка и обработка петель, пришивание пуговиц. |  |  |  |
|  | 2 | 259. | Окончательная отделка блузки. |  |  |  |
|  |  | 260. | Окончательная отделка блузки. |  |  |  |
| **12** | **12 ч.** | **Ремонт одежды.** |
|  | 3 | 261. | Наложение заплаты стачным швом. |  |  |  |
|  |  | 262. | Наложение заплаты стачным швом на образце. |  |  |  |
|  |  | 263. | Наложение заплаты стачным швом на образце. |  |  |  |
|  | 2 | 264. | Наложение заплаты накладным швом на образце. |  |  |  |
|  |  | 265. | Наложение заплаты накладным швом на образце. |  |  |  |
|  | 1 | 266. | Штуковка. |  |  |  |
|  | 2 | 267. | Выполнение штуковки на образце. |  |  |  |
|  |  | 268. | Выполнение штуковки на образце. |  |  |  |
|  | 4 | 269. | Практическое повторение. |  |  |  |
|  |  | 270. | Практическое повторение. |  |  |  |
|  |  | 271. | Практическое повторение. |  |  |  |
|  |  | 272. | Практическое повторение. |  |  |  |
| **Итого: 272 часа.** |